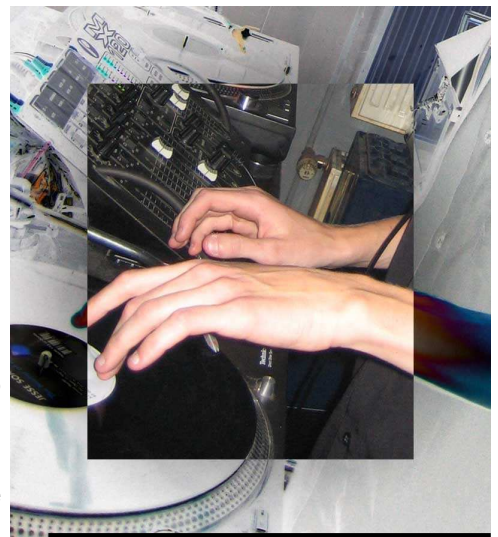
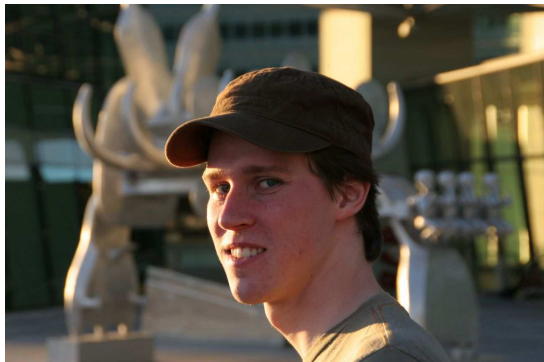


DJ Soundraiser (Phononoia)

Age..... 24
Job Student, Film Projectionist
DJ since 2003
Vinyl Repertoire... approx. 1000
Average BPM..... 127
Styles Deepmelodicminimaltechnoelectroprogressive-
techpartyhouse, Jazzychilloutuptempo, D'n'B,
classic electronic sounds & smooth electronic music
Bookings Radio FM4 (La Boum Deluxe, Soundpark), play.fm, Radio
Orange (LostInBass, StereoSL), Badeschiff Laderaum,
Badeschiff Susihaus, Subzero, Wirr, Elektro Gönner, Viper-
Room, Donau Techno, Studio 54, Volksgarten Pavillon, Deli,
OST-Klub, Lebemann+Hirn, Einbaumöbel, Cabaret Renz, Cafe
Jetzt, Mezzanin, Adidas Originals Store Vienna, Schikaneder,
Dondrine, Lunelight Festival, Hotkultur, student festivals
(Hoffest, TU), Stadtparty Ulrichskirchen and many private parties



contact: soundraiser@phononoia.at
+43 / (0)680 / 215 37 59



Seit der Ferialpraxis beim Österreichischen Rundfunk im Sommer 2000 ist DJ Soundraiser von den rotierenden Plattentellern beeindruckt. Dort hatte er nämlich die Gelegenheit wahrgenommen einem DJ im FM4-Studio bei einem Live-Auftritt zuzuschauen.

Fasziniert von dem Gedanken, zwei Abspielgeräte gleichzeitig bedienen zu können, kaufte er sich im Jahr 2002 seinen ersten Plattenspieler und fing an Vinyls anstatt CDs einzukaufen.

Soundraiser hatte zu dem Zeitpunkt die Vision ein Gerät zu entwickeln, welches einen vollautomatischen beatsynchronisierten Crossfade von zwei Plattenspielern (als Abspielgeräte) bewerkstelligen konnte. Dieser "Synchro-Crossfader" war dann letztendlich die Diplomarbeit des gebürtigen Wieners, mit der er im TGM (eine Höhere Technische Bundes-Lehr- und Versuchsanstalt



in Wien 20) maturierte. Da ihm der "Synchro-Crossfader" jedoch wesentlich zu unpräzise funktionierte, kaufte er sich noch im gleichen Jahr ein zweites Turntable und fing an sich die Kunst des DJing selbst beizubringen.

Auch noch heute verbringt der Student jede freie Minute hinter den Plattentellern.

Ein breit gefächertes Sortiment, bestehend aus den wildesten, knackigsten, smoothsten und sanftesten elektronischen Klängen hat sich Soundraiser innerhalb von 7 Jahren angeeignet.

Der selbst-kritische

Floridsdorfer hat das Bestreben jeden Mix noch perfekter zu gestalten als den vorigen. Mit dem Ziel, ein flexibler, dynamischer und beliebter Entertainer zu sein.

